

Luglio 2022

Giornate internazionali

È capitato a tutti di aprire un social o vedere un TG o ascoltare alla radio che in quel giorno si celebrava una Giornata mondiale.

Sono ricorrenze messe in risalto su scala mondiale. Ogni zona può organizzare eventi legati per avvisare e sensibilizzare la gente.

Le giornate mondiali vertono su 4 tematiche principali:

- tutela dell'**ambiente**
- tutela degli **animali**
- tutela dell'**uomo**
- ricordo di **eventi drammatici**

Le giornate mondiali devono essere approvate dall'ONU ([calendario](#)). La Biblioteca nel suo lavoro di intermediario del sapere verso gli utenti ne evidenzia alcune.



Giornata mondiale contro la corruzione (9 dicembre)



Nazioni Unite

Il 30 luglio è la Giornata Internazionale dell'Amicizia

(risoluzione adottata il 3 maggio del 2011)

Sono importanti perché evidenziano seri problemi o richiamano ad eventi terribili del passato (si pensi al [Giorno della memoria](#)).

Attualmente ci sono oltre 160 giornate internazionali, che ci danno spunto di riflessioni sul futuro.

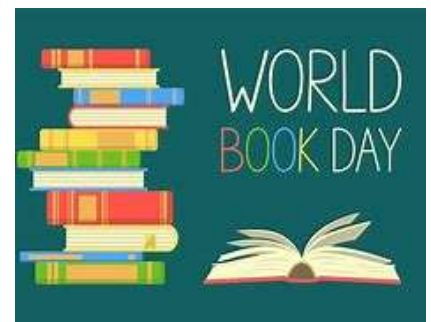
Contrariamente a quanto si pensi non sono solo i cittadini a dover essere sensibilizzati ma anche le stesse istituzioni (Stato, Regioni, Comuni, ecc.).

Più cittadini sentono il problema, più le istituzioni sono costrette ad agire, ricordiamocelo sempre.

Non tutte le Giornate di cui abbiamo notizia nel corso dell'anno sono approvate dall'ONU (pizza, bacio, ecc.).

Questo purtroppo finisce per distogliere l'attenzione delle persone, alcune più propense a scherzare sulle giornate più leggere (tette il 27 agosto) a scapito della più rilevante "[Contro i test nucleari](#)" (29 agosto).

Le date ufficiali dell'ONU come detto sono tante, e potrebbero aumentare, ma resta fondamentale che non passino senza un po' di doverosa attenzione da parte di noi cittadini.



Giornata mondiale del libro (23 aprile)

La Giornata mondiale del libro e del diritto d'autore è stata promossa dall'UNESCO. Il suo obiettivo è quello di incoraggiare il valore della lettura e valorizzare il contributo degli autori al progresso culturale dell'umanità. Leggere ci rende forti e consapevoli del mondo in cui viviamo.

Più libri, più liberi!

PREMIO LETTERARIO NAZIONALE UN AUTORE PER L'EUROPA

Novità nella cinquina finalista

Impossibilitato a partecipare, lo scrittore della casa editrice Marsilio, Alessandro Zaccuri.

Subentra lo scrittore in riserva, Luigi Garlando, con il suo libro L'album dei sogni.



Già negli anni '60, ai tempi del dottor Renzo Deaglio, Alassio organizzava eventi culturali molto importanti. In seguito, dal 1974 al 1994, gli Incontri con l'Autore sono sempre più frequenti.

Si celebra questo periodo aureo di eventi culturali con una mostra libraria dal titolo "Alassio Centolibri" guidata dal professor Franco Gallea, che oltre alla sua attività di docenza brilla per gli altri impegni culturali tra i quali quella di intervistatore negli incontri alassini.

Nasce proprio qui, grazie al contributo di un gruppo di intellettuali e di operatori culturali che gravitavano attorno alla Biblioteca civica, l'idea di creare un Premio Letterario Nazionale di respiro europeo. È il 1995, **Un Autore per l'Europa** bolla la sua prima edizione.

L'albo d'oro del Premio

- (1995) Gabriele Romagnoli
- (1996) Rosetta Loy
- (1997) Guccini, Macchiavelli
- (1998) Francesco Biamonti
- (1999) Maurizio Maggiani
- (2000) Ernesto Ferrero
- (2001) Bruno Arpaia
- (2002) Laura Pariani
- (2003) Simon. Agnello Hornby
- (2004) Paola Mastrocola
- (2005) Salvatore Mannuzzu
- (2006) Claudio Piersanti
- (2007) Marcello Fois
- (2008) Paolo Giordano
- (2009) Margaret Mazzantini
- (2010) Michela Murgia
- (2011) Marta Morazzoni
- (2012) Valeria Parrella
- (2013) Fabio Stassi
- (2014) Giorgio Falco
- (2015) Paolo Rumiz
- (2016) Giuseppe Lupo
- (2017) Donat. Di Pietrantonio
- (2018) Roberto Alajmo
- (2019) Nadia Terranova
- (2020) Melania G. Mazzucco
- (2021) Paolo Di Stefano

È sempre possibile leggere i romanzi vincitori o i finalisti che dal 1995 ad oggi si sono contesi la possibilità di entrare nell'Albo d'oro.

Una promozione dedicata facilita l'utente in questa ricerca, altrimenti si può chiedere al Banco prestito.

A seguire una breve sinossi del nuovo libro finalista:

L'album dei sogni

Antonio Panini scampa alla Grande Guerra ma nel 1941 muore a soli 44 anni. La sua vedova Olga e gli otto figli acquistano così un'edicola in centro Modena.

Lo spirito che anima tutti è quello dell'impegno e della visione imprenditoriale. L'edicola di corso Duomo si ingrandisce col tempo e le idee non mancano, fino a quando arriva "l'idea" su tutte: le figurine Panini.

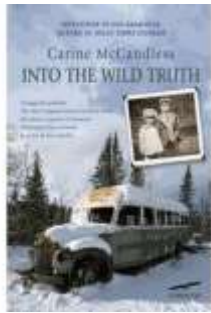


Proposte a prima vista



CHRISTOPHER MCCANDLESS

alias Alexander Supertramp



Proponiamo l'accoppiata: *Nelle terre estreme* di Jon Krakauer e *Into The Wild Truth* di Carine McCandless.

Il primo narra, in forma di romanzo (ma è storia vera), l'avventura di vita scelta da [Chris McCandless](#), ragazzo statunitense che al termine degli studi inizia a viaggiare per gli Stati Uniti fino ad approdare nella selvaggia Alaska. È un'avventura speciale, mossa dal bisogno interiore di libertà.

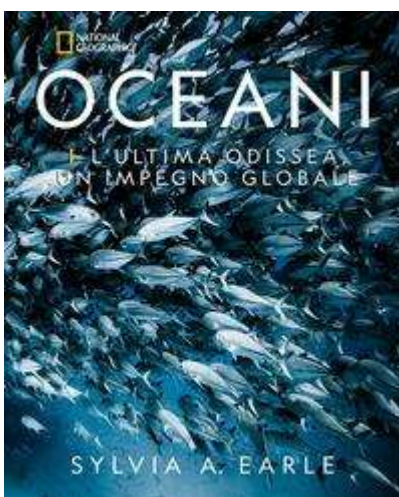
Il primo libro, di J. Krakauer, è edito nel 1996 negli USA dalla Villard Books; nel '97 esce in Italia per i tipi di Rizzoli. Il testo, in gran parte del mondo dove viene pubblicato, ha successo tra i lettori che si affeziono a questa storia dura ma vera e soprattutto vissuta in prima persona.

Il "Magic Bus" dove Chris ha effettivamente vissuto [è stato rimosso \(giugno 2020\)](#) per la continua crescente imperizia dei visitatori.

Il secondo libro, scritto da Carine, sorella di Chris, con il titolo originale di *The Wild Truth*, è stato edito nel 2014, con prima pubblicazione in Italia nel 2015.

Carine McCandless ha così deciso che era giunto il momento di raccontare anche quella parte di verità che tanto il libro di Krakauer quanto il [film di Sean Penn](#) del 2007 (vincitore del Film dell'anno AFI Awards 2008) non avevano mai riportato. Buona lettura.

da consultare in Biblioteca



In consultazione presso la Biblioteca civica "R. Deaglio"

In Biblioteca non tutti i libri possono uscire dalla sede e andare al prestito a domicilio. Le ragioni possono variare da libro a libro. Sono una piccola percentuale che però vale la pena di sfogliare.

È il caso del libro qui affianco, *Oceani* di [Sylvia A. Earle](#), una famosa oceanografa nata nel New Jersey nel 1935 prima donna a capo della [National Oceanic and Atmospheric Administration](#) degli Stati Uniti.

Ad oggi questo libro in Liguria è presente solo da noi.

Gli oceani sono la forza vitale che sostiene il nostro pianeta. Maree, correnti, creature che li popolano, hanno un impatto concreto sulle nostre vite. Tuteliamoli.

Il libro unisce l'ecologia alla scienza, la geografia alla fotografia, nello spirito del National Geographic.

