

Junior BibA



Bimestrale informativo per i più giovani
della BIBLIOTECA SUL MARE di ALASSIO

aprile-maggio 2023

Uno dei generi più recenti degli ultimi anni è quello della narrativa **Young Adult**.

Destinata al mondo dei giovani (**adolescenti**) ha sue regole specifiche di scrittura, ma sa interessare anche i più grandi.

Può essere un ottimo punto di passaggio tra la letteratura d'infanzia e quella adulta.

Una caratteristica particolare è quella di trovare protagonisti coetanei dei lettori, che spesso affrontano situazioni di vita quotidiana nei quali i ragazzi si possono immedesimare.

L'immedesimazione è un processo che ci permette di trasferirci nelle vicende e nelle situazioni emotive di un'altra persona, e viverle come se fossero nostre.



One sunny afternoon Alice and her sister were sitting by the river. Alice's sister was reading a book but Alice didn't have anything to so.

incipit di "Alice's adventures in Wonderland" (2013) versione ridotta in inglese di livello B1.1 di Lewis Carroll

Tutta la bellezza del mondo

narra di Jack e Matty che da poco hanno perso la madre. Con il padre in galera per rapina, la paura di Jack è di venire separato dal fratellino e affidato ai servizi sociali.

Potrebbe esserci però una via d'uscita: trovare i soldi che il padre ha nascosto prima di essere arrestato. I ragazzi si mettono alla ricerca della refurtiva, ma sulle tracce di quel denaro c'è anche il truce Bardem, il complice della rapina rimasto a piede libero.

Bardem è un killer spietato e sua figlia Ava sa benissimo di cosa sia capace, ma sceglie di allearsi ai ragazzi in una corsa contro il tempo che anche il lettore troverà impossibile abbandonare.

Una storia potente, originale, impossibile da dimenticare.

La Biblioteca possiede oltre 300 volumi destinati agli **Young Adult**. Storie grazie alle quali potrai "vivere" le reazioni dei protagonisti di fronte ai problemi e le forti avventure in cui precipitano.



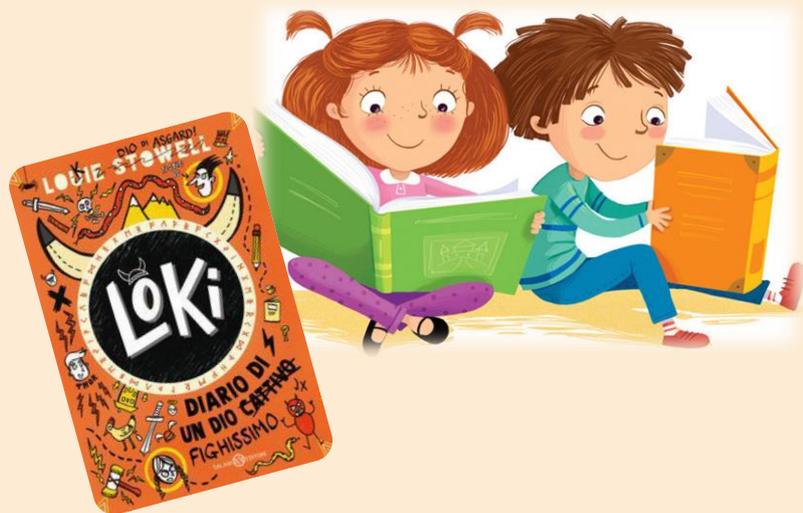
La copertina del libro

IL LOKI DI LOUIE STOWELL

Il nuovo fenomeno editoriale

Arriva anche in Italia il suo libro già bestseller "Diario di un dio cattivo fighissimo"; una serie su un dio nordico che si ritrova alle scuole medie.

Dice l'autrice: "Il mio mondo ricorda un po' quello della 'Schiappa'. Ma mentre Kinney è realistico, io gioco con il fantasy".



Il dio Loki stavolta è finito per davvero in grossi guai. Dopo aver fatto arrabbiare Odino, viene spedito sulla Terra, dove sarà costretto a vivere, per un mese, nel corpo di un ragazzino di undici anni.

Non solo, ma privato dei suoi favolosi poteri, Loki dovrà dimostrare di saper compiere delle buone azioni, cercando di sopravvivere tra la scuola e i dispetti di suo fratello Thor che potrebbe preparargli.

Come se non bastasse tutto ciò, ci sono anche i rimproveri di un antipatico diario sputasentenze, giudice insindacabile dei suoi (inesistenti) progressi.

Pensate che sia tutto? Ma certo che no, a scuola c'è pure una fastidiosissima ragazzina, una certa Valerie, che non smette mai di seguirlo. Un po' come se fosse la vocina dentro la sua testa, una certa Coscienza, mai sentita prima, ma che ora si fa sentire, eccome se si fa sentire.

Tra ostacoli, difficoltà e con tutte queste immense rotture di scatole, riuscirà il nostro caro Loki a dimostrare di aver imparato dai propri errori, evitandosi così la dannazione eterna?

Difficile a dirsi, soprattutto per uno che, sebbene sia il dio dell'inganno, non sa neanche ben distinguere il bene dal male, oppure la verità dallo scherzo e, in particolare, gli amici dai nemici...

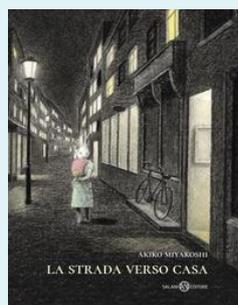
Un po' di novità:

Il bronciosauero



Bene, oggi il Bronciosauero si è svegliato contento. Ma basta uno scherzo del suo fratellino e... Grrr! Che rabbia! Ma se la giornata comincia male, non è detto che non possa finire bene! Una storia divertente per imparare ad affrontare insieme questa emozione.

La strada verso casa



Una storia giocata tutta sulla sensibilità. Mamma coniglio e il suo piccolo camminano verso casa nella notte buia. Durante il viaggio il coniglietto vede le luci alle finestre e prova a capire cosa stanno facendo. Delicato racconto che ci accompagna nel nostro io più interiore.

Compleanno al Polo Nord



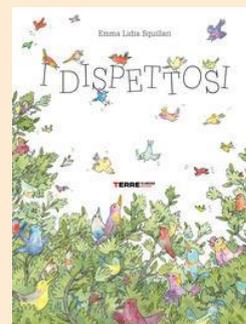
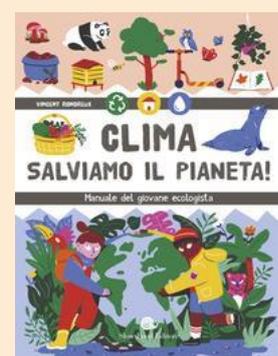
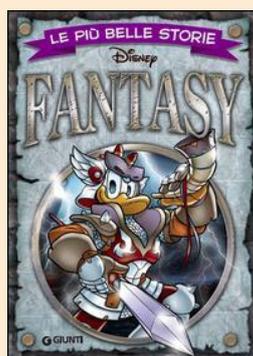
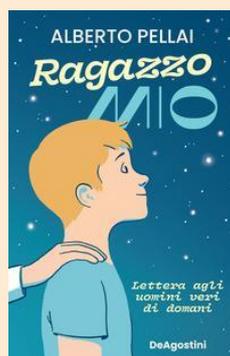
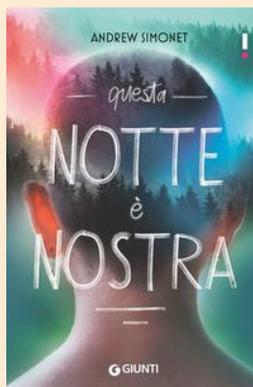
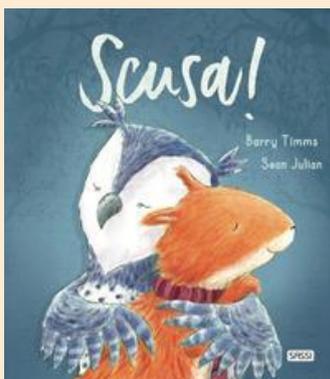
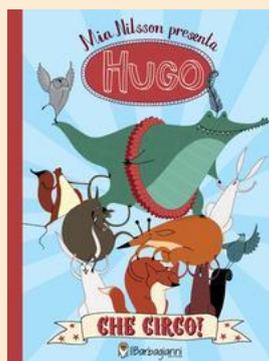
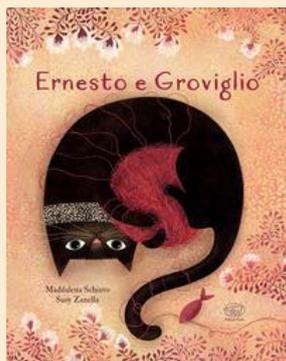
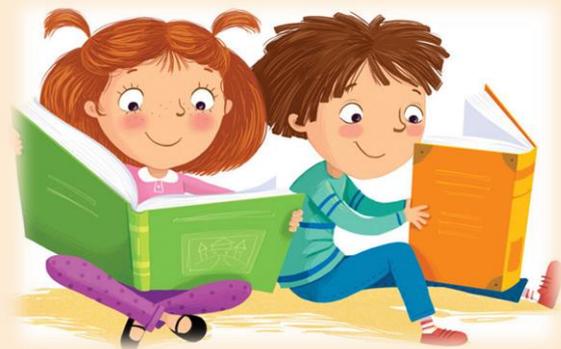
L'orsa polare Ida ha preparato tutto: la torta, le candeline, i palloncini. L'unico problema sono gli invitati, pare che lì dove abita lei non ci sia proprio nessuno... Ma Ida non si scoraggia, prepara la valigia e parte per un viaggio intorno al mondo... e così la festa sarà un gran successo.

Una cioccolata calda per Orso



Nella foresta vive un orso un po' speciale. Dispensa abbracci a tutti e adora la cioccolata. E se rimane senza polvere di cacao si precipita a comprarla. Sarà un viaggio facile? Arriverà in tempo al negozio? Un racconto che ci insegna i gesti dell'amicizia.

Proposte a prima vista



OGNI SOGNO È POSSIBILE

Parola di Gino Strada



"Non si può dire che una cosa è impossibile finché non provi a farla. E se vedi che non ci riesci, allora tenta in un modo diverso", diceva il noto medico italiano **Gino Strada**.

Simonetta Gola, curatrice di questo libro e direttrice della comunicazione di **Emergency**, racconta Gino Strada e la sua filosofia di vita, che gli ha permesso di fare la differenza nei territori martoriati dalla guerra e da altre emergenze umanitarie.

Le sue parole, i suoi pensieri e il racconto in prima persona di quello che ha visto nel mondo dal libro arrivano in modo limpido e sconvolgente, per tutti i ragazzi e le ragazze che cominciano a chiedersi i perché delle cose.

Dall'infanzia alla formazione da chirurgo e poi fino alla nascita di Emergency. Da lì in avanti, tutto il resto della sua vita all'insegna di un sogno: **cancellare la guerra dalla storia** e garantire a tutti il diritto di essere curati, senza mai cedere alle ingiustizie.

Gino Strada ci invita a trovare la nostra voce, ad osservare, a vivere, a fare domande e poi soprattutto ad immaginare delle alternative.

Il libro potevamo collocarlo tra le biografie, ma contiene una dose così alta di **altruismo** e di spinte etiche che sarebbe stato riduttivo lasciarlo solo sotto il suo nome. Lui stesso ha sempre tenuto lontano il protagonismo fino a se stesso.

La modestia abbinata al lavoro dà sempre grandi frutti.

Crescere con la **Book Culture**

In Biblioteca ad Alassio stiamo attenti ai contenuti dei libri. Nasce così una nuova forma di aggregazione: **Book Culture**. Sono libri che parlano dell'amore verso i libri, che sono sempre elementi indispensabili per crescere ricchi di emozioni e di conoscenze.



È il caso del bel **L'acchiappalibri** dove si narra di certe sparizioni sospette dei libri così utili per la buonanotte...

...oppure c'è l'albo illustrato dove si legge di **Mr. Alce** e del suo talento "incredibile" di raccontare tante e



belle storie che una volta finite lo portano fino in Biblioteca dove potrà prendere in prestito tanti altri bellissimi libri da leggere

Il signor Alce attizzerà così un furgone che riempito di bei libri diventa un bibliobus del bosco per tutti gli amici animali che non aspettano altro che ascoltare i racconti letti dal Signor Alce...

...senza dimenticare la storia della straordinaria **Julia Donaldson** nel suo libro **Il cane detective** dove scopriremo le doti speciali di un cane in grado di risolvere anche i casi più difficili e complicati.



Crescere con la **Cultura del Libro** è un'opportunità di arricchimento giorno per giorno e poi storia dopo storia. Anche per questo esistono le Biblioteche: **offrirti opportunità di nuove letture, di nuove emozioni e di nuovi confronti**.